

# Mixtudio

誰もがクリエイターになれる  
音楽共創プラットフォーム

## 背景

誰もが一度は抱くであろう夢

「音楽をつくりたい」

しかし、近年の音楽制作ソフトには2つの壁が...

- DAW : 高機能だが高難度。「複雑すぎる壁」
- AI生成 : 低難度だが”創作“とはいえない。「味気ない壁」

私たちは挫折した...

∴ 語学学習のDuolingoのような「優しい入口」が音楽制作にも必要



音楽をつくりたい  
けど全くわからない

私(富岡)の望み:

- 初心者でも参入しやすく、続けやすい環境
- 誰でも自分の想像を形にできる  
→ ぎこちないものを作っても良い
- 個人のクセやテイストを大事に
- 通学中などのスキマ時間にスマホでできる

## ターゲット設定

ゲームやSNSで聞く音楽を通して

「音楽が好きだ！」

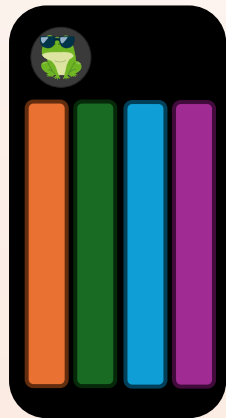
「音楽をつくりたい！」

と思っはいるが、忙しくて  
なかなか機会をつかめない人たち  
特に、ショート動画をよく見る若者世代



あなたのことも

## スマホ向け設計



スマホ片手で操作可能な  
シンプルさ

## 制作曲に対する制限

秒数制限 15秒  
トラック数制限 4トラック

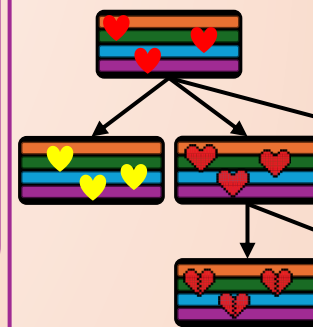


→ こだわりすぎ防止(音楽制作の成功体験を保証)

## Chain



## Remix



投稿された楽曲を  
アレンジ可能!  
(楽曲投稿時に可否確認)

## 3つのモード

### 1. 創作モード

すべての根幹

自分だけの楽曲を制作  
RemixやChainもこのモードで実施

- 自分だけの楽曲を投稿して  
Remix, Chainによる変貌を観察
- 人の曲の可能性を自分が広げる

### 2. 学習モード

クリエイターとしての成長

学べる { アプリの使い方  
音楽制作の知識

学びを通して  
より良いコンテンツを配信できる  
クリエイターに

### 3. 対戦モード(1試合3分)

#### コピーモード

4vs4

カジュアルなチーム対戦  
投稿された楽曲から  
ランダムにテーマ曲が選ば  
れ、それを模倣して勝負

#### 即興Remixモード

9人対戦 or 1v1

個人勝負のレート対戦  
投稿された楽曲から  
ランダムにテーマ曲が選ば  
れ、それをRemixして勝負

## 1. 創作画面の着せ替え



## 事業化構想

音楽に合わせて  
ノってくれる動物 →   
「メイト」を導入

### 2. 有料メイト



### 3. 有料音源

創作モード内で使える  
追加音源の購入

### 4. シーズンパス

プレミアムな待遇や  
シーズン限定着せ替え・  
メイト・追加音源を入手

## 実現への思い

著作権保護やRemix勝負の勝  
敗決定法など、様々な課題は  
残っていますが、私はそれをぶ  
ち破って最高のアプリとコミュニ  
ティをつくりたいです。面白そうと  
思ったらぜひ、右のホームペー  
ジから連絡お待ちしております!

ホームページも見てね  
(是非!)

